

Taken from "Lonestar Time" in Italy

www.lonestartime.com

English Translation:

After the interesting "Spurlock Road" recorded with brother, David Lee, Jimmy Kaiser is back with a product worthy of maximum attention. This musician from Beaumont, Texas in fact demonstrates with "I'm Gone", compositive and interpretative dowries that denote maturity and great passion. This is classic Texas told Music giving importance to 'everyday stories' and to the true and genuine feelings that speak of the days in the great American province. The finesse and style of "I'm Gone" is one disc that will enter into the favorites of the readers of Lone Star Time. "I'm Gone" is the title track that defines the very intentions of Jimmy Kaiser, one fluid country song, honest and sincere. "One Horse Town" is a beautiful description of small town America while the classic travel 'on the road' is celebrated in an upbeat track entitled "Highway", and in the cover of "Highway 87" by Hayes Carrl. "Vamoose Vamonos" brings us south of the border with the hot accordion stylings of David Lee Garza. "Another Night Alone" approaches the bluegrass atmosphere, while "Back To Life" is a country-rock song that will surely get your feet tapping along with the beat. Finally, "The Best Days Are Gone" closes the circle with a roots-inspired western swing country song. This album truly marks Jimmy Kaiser as an important new name to behold in the eye of the Texas music scene. You can find additional information on his website www.jimmykaiser.com. This is an album to enjoy from the beginning to end.

Italian Version:

Dopo l'interessante "Spurlock Road" inciso con il fratello David Lee, Jimmy Kaiser si ripropone in veste solista con un prodotto degno della massima attenzione. Il musicista di Beaumont, Texas infatti dimostra con questo "I'm Gone" doti compositive ed interpretative che denotano maturità e grande passione. Questa è classica Texas Music raccontata dando importanza alle 'everyday stories', ai sentimenti veri e genuini che scandiscono le giornate nella grande provincia americana. La credibilità e la bravura fanno di questo "I'm Gone" un disco che non faticherà ad entrare tra i favoriti dei lettori di Lone Star Time. "I'm Gone" è la title track che ben definisce le intenzioni di Jimmy Kaiser, una fluida country song orecchiabile e sincera. "One Horse Town" è l'ennesima bella descrizione della 'small town America' mentre il classico viaggio 'on the road' è celebrato nella ballata intitolata "Highway" e nella cover di "Highway 87" di Hayes Carrl. "Vamoose Vamonos" ci porta al di là del border con la frizzante fisarmonica di David Lee Garza a dettare i tempi mentre la schietta "Ladybug" ci fa assaporare la finezza interpretativa di Jimmy Kaiser nelle tenui ballate. "Another Night Alone" ci avvicina alle atmosfere bluegrass, "Back To Life" è un country-rock di chiara matrice sudista e "The Best Days Are Gone" chiude il cerchio con una country music ispirata e vitale. Insomma al tempo stesso una conferma dopo il disco come Kaiser Brothers e un segnale importante per un nuovo nome da tenere d'occhio nello sconfinato panorama musicale texano. Ulteriori informazioni le troverete sul sito www.jimmykaiser.com. Un album da godere dall'inizio alla fine.